

Malgré le soin apporté à sa compilation, cet agenda n'est peut-être pas exempt de coquilles. Il est donc prudent de vérifier les informations pratiques.

Quand ?	Où ?	Organisateurs	Activités
<b>Octobre</b>			
1 <sup>er</sup> oct., 19h  <b>NOUVEAU / NIEUW</b>	1000 Bruxelles, Cinematek (Rue Baron Horta 9)	Cinematek	<b>Documentaire « Aqabat Jaber, Vie de passage » (1987), de Eyal Sivan.</b> Dans l'un des plus grands camps de réfugiés palestiniens, construit par l'ONU dans les années '50, il ne reste plus que quelques hommes et femmes humiliés, vivant dans l'espoir de revoir un jour leur terre, 38 ans après en avoir été chassés par l'armée israélienne. <a href="http://www.cinematek.be/?node=17&amp;event_id=401690202">www.cinematek.be/?node=17&amp;event_id=401690202</a>
3 oct., 19h  <b>NOUVEAU / NIEUW</b>	1000 Bruxelles, Cinematek (Rue Baron Horta 9)	Cinematek	<b>Documentaire « Route 181, Fragments d'un voyage en Palestine-Israël » (2004), de Michel Khleifi et Eyal Sivan.</b> Deux cinéastes, l'un arabe, l'autre juif, parcourent le tracé défini par la résolution 181 de l'ONU, qui marque la frontière originelle entre les Etats d'Israël et de Palestine. Un documentaire-fleuve (270') qui expose, sur fond de guerre permanente, la haine et le mépris que se vouent les deux peuples. Précédé d'une présentation par Eyal Sivan et Michel Khleifi. <a href="http://www.cinematek.be/?node=17&amp;event_id=401272102">www.cinematek.be/?node=17&amp;event_id=401272102</a>
3 oct., 19h  <b>NOUVEAU</b>	1000 Bruxelles, Café Monk (Rue Sainte-Catherine 42)	Association belgo-palestinienne, Palestina Solidariteit, ECCP, Intal, BDS-Belgium campaign	<b>Café Palestine – Rencontre avec Akiva Eldar et Anne Paq.</b> Ancien éditorialiste pour le journal Haaretz, Akiva Eldar est aujourd'hui auteur et éditorialiste pour le site d'information sur le Moyen-Orient Al-Monitor, the pulse of the Middle East. Son livre, <i>Lords of the Land: The War Over Israel's Settlements in the Occupied Territories, 1967-2007</i> , best-seller en Israël, a été traduit en arabe, en anglais, en français et en allemand. Akiva Eldar et Idith Zertal y analysent le phénomène des colonies juives de manière approfondie. Pour le NY Times, « Lords of the Land est le premier récit historique complet du projet colonial. Il offre un récit détaillé de l'injustice, et est profondément déprimant pour tous ceux qui espèrent encore une résolution juste du conflit israélo-palestinien, ou même pour ceux qui espèrent que Juifs et Arabes pourront être considérés comme égaux par la loi israélienne ». Anne Paq, photographe basée en Palestine depuis des années et membre du collectif Activestills, viendra présenter le travail de son collectif et son dernier projet sur les artistes et scènes alternatives à Gaza : « Not a dreamland » à travers la projection d'un multimédia (6'). Malgré une situation générale désastreuse qui pousse de nombreux Palestiniens de Gaza au désespoir, il existe une vraie scène artistique et alternative vibrante et débordante d'énergie. Des artistes établis mais aussi des jeunes moins connus expriment à travers des activités créatives leur soif de liberté et sentiments. [...] (Places limitées) <a href="http://www.association-belgo-palestinienne.be/agenda/cafe-palestine-rencontre-avec-akiva-eldar">www.association-belgo-palestinienne.be/agenda/cafe-palestine-rencontre-avec-akiva-eldar</a>

4 oct., 17h  <b>NOUVEAU / NIEUW</b>	1000 Bruxelles, Cinematek (Rue Baron Horta 9)	Cinematek	<b>Documentaire « Aqabat Jaber, Paix sans retour ? »</b> (1995), de <b>Eyal Sivan</b> . Sept ans après son premier passage, Eyal Sivan retourne dans le camp de réfugiés d'Aqabat Jaber, alors que les derniers habitants n'ont toujours pas reçu l'autorisation de regagner leur terre malgré l'autonomie accordée par Israël. Un document essentiel, qui place la question du retour des réfugiés comme condition à une paix durable. <a href="http://www.cinematek.be/?node=17&amp;event_id=401690302">www.cinematek.be/?node=17&amp;event_id=401690302</a>
6 oct., 19h15  <b>NOUVEAU / NIEUW</b>	1000 Bruxelles, Cinematek (Rue Baron Horta 9)	Cinematek	<b>Documentaire « Common State, Potential Conversation »</b> (2012), de <b>Eyal Sivan</b> . Un dialogue, en split-screen et par interviews interposées, entre Juifs israéliens et Arabes palestiniens (politiciens, artistes, juristes et colons), auxquels le cinéaste pose les mêmes questions, organisant ainsi un point de rencontre entre deux réalités séparées dans le quotidien. <a href="http://www.cinematek.be/?node=17&amp;event_id=401690602">www.cinematek.be/?node=17&amp;event_id=401690602</a>
9 oct., 20h  <b>NOUVEAU / NIEUW</b>	1000 Bruxelles, Cinematek (Rue Baron Horta 9)	Cinematek	<b>Documentaire « Jaffa, La mécanique de l'orange »</b> (2009), de <b>Eyal Sivan</b> . A partir d'une publicité pour agrume – jadis vecteur de l'image positive d'un État en construction, aujourd'hui devenue arme de boycott – l'Histoire d'Israël et de la Palestine par l'entremise d'un symbole commun aux deux peuples : l'orange de Jaffa. Un étonnant documentaire sur la manipulation des symboles à des fins idéologiques. <a href="http://www.cinematek.be/?node=17&amp;event_id=401511102">www.cinematek.be/?node=17&amp;event_id=401511102</a>
10 oct., 18h <b>NOUVEAU / NIEUW</b>	1000 Bruxelles, Cinematek (Rue Baron Horta 9)	Cinematek	<b>Documentaire « Jaffa, La mécanique de l'orange »</b> (2009), de <b>Eyal Sivan</b> . (voir description à la date du 9 octobre)
11 oct., 12h30 - 13h30	1180 Uccle (Av. de l'Observatoire 40)	Association belgo-palestinienne	<b>314<sup>e</sup> rassemblement pacifique et silencieux face à l'Ambassade d'Israël</b> <a href="http://www.association-belgo-palestinienne.be">www.association-belgo-palestinienne.be</a>
12 oct., 10h-13h  <b>NOUVEAU</b>	Tournai, « Notre Maison » (Avenue des Etats-Unis, 10)	ABP Wallonie Picarde, CIEP Wallonie Picarde, PAC	<b>Cycle de formation</b> <b>3/5 : Le « processus de paix » et ses implications sur le terrain.</b> Analyse du dispositif mis en place à Oslo (zones A, B et C), à l'analyse des différents accords intervenus entre Israéliens et Palestiniens, ainsi que des faiblesses du processus de paix et des raisons de son échec. Formateur : <b>Hocine Ouazraf</b> Entrée libre et gratuite - <b>Inscription souhaitée</b> : jacques@varrasse.net
12 oct., 17h  <b>NOUVEAU</b>	1210 Saint-Josse, Botanique (Rue Royale 236)	ATTAC, Festival Cinéma	<b>Documentaire « Cinq caméras brisées »</b> (2012), d' <b>Emad Burnat</b> . Israël : toujours l'apartheid... Avec Nadia Farkh (Coordinatrice de l'Association Belgo-Palestinienne) et Henri Wajnblum (Responsable de l'UPJB) <a href="http://bxl.attac.be/spip/IMG/pdf_1309_ATTAC-programme_NB_LOW_2_.dat.pdf">http://bxl.attac.be/spip/IMG/pdf_1309_ATTAC-programme_NB_LOW_2_.dat.pdf</a>

<p>13 au 19 oct. (13/10, 16h 15/10, 20h 16/10, 19h 17/10, 20h 18/10, 20h 19/10, 20h)</p>	<p>4000 Liège Salle de l'œil vert (Place du 20-Août, 16)</p>	<p>Théâtre de Liège</p>	<p><b>Théâtre : Les Justes d'Albert Camus // Mehdi Dehbi</b> Moscou, 1905, une opération se prépare. Un groupe de terroristes projette d'assassiner le Grand Duc Serge, oncle du Tsar, et de mettre ainsi fin à sa tyrannie. S'inspirant de faits historiques réels, Camus écrit cette pièce en 1949. S'appuyant sur l'actualité du Proche-Orient, Mehdi Dehbi – jeune acteur liégeois qui a déjà amorcé une belle carrière cinématographique – en propose une version en arabe classique avec des comédiens de Palestine et de Syrie. Il traite la question de l'enfermement de la jeunesse de façon universelle. L'amour et la vie, l'amour de la vie sont les éternelles motivations des Justes, peu importe le lieu ou l'époque. <b>Direction</b> Mehdi Dehbi, <b>avec</b> Sumaya Al-Attia, Husam Alazza, Assaad Bouab, Firas Farrah, Hala Omran <b>Info</b> : <a href="http://www.theatredeliège.be/fr_FR/detail-spectacle-theatre.html?spectacle=361">http://www.theatredeliège.be/fr_FR/detail-spectacle-theatre.html?spectacle=361</a> - Tel : 04/342.00.00</p>
<p>17 oct., 19h30</p> <p><b>NOUVEAU</b></p>	<p>1050 Ixelles, ULB, Campus du Solbosch, auditorio Chavanne (bâtiment U, porte D, local UD2.120)</p>	<p>Institut Marcel Liebman + Association BDS ULB + ComacULB + Union des Progressistes Juifs de Belgique, en collaboration avec le groupe « Solidarity With Bedouins » de retour d'une randonnée de reconnaissance de villages bédouins non-reconnus dans le Néguev-Naqab</p>	<p><b>Meeting d'information et de protestation à l'ULB. Le déplacement forcé des Arabes Bédouins en Israël.</b> Le 24 juin après-midi, la Knesset israélienne a approuvé le projet de loi discriminatoire Praver-Begin, par 43 votes contre 40. Le Plan Praver-Begin menace de « déplacer » des dizaines de milliers de citoyens arabes bédouins d'Israël dans le Naqab (Negev) et de les déposséder de leur terre, de détruire des dizaines de villages et de solutionner en faveur de l'Etat toutes les réclamations et revendications territoriales en suspens. Prises de parole : <b>Sana Ibn Bari</b>, juriste, attorney du Negev Coexistence Forum (NCF) à Beersheva - <b>Michel Warchawski</b>, fondateur de l'Alternative Information Center – <b>Khalil Alamour</b>, responsable du village non-reconnu Al Sira – <b>Marco Abramowicz</b>, témoin. <b>Film de Jasper Flickshuh</b> : Randonnée solidaire en vélo et à pied parmi des villages bédouins non reconnus. <i>Entrée libre au bénéfice de la résistance des villages bédouins.</i> <a href="http://www.upjb.be">www.upjb.be</a> <a href="http://www.bedouinsolidarity.blogspot.be">www.bedouinsolidarity.blogspot.be</a></p>
<p>17 okt., 20u</p> <p><b>NIEUW</b></p>	<p>9030 Mariakerke, NMC (Driepikkelstraat 32)</p>	<p>Oxfam-Wereldwinkel Mariakerke + Gapp + Vrede Vzw + PalestinaSolidariteit + G3W</p>	<p><b>Documentaire "Jaffa, the orange's clockwork"</b> (2009), van <b>Eyal Sivan</b>. De sinaasappelteelt lijkt niet het meest voor de hand liggende vertrekpunt voor een blik op het Israëlisch-Palestijnse conflict. Tot <i>Jaffa, The Orange's Clockwork</i> eraan herinnert dat het omstreden grensgebied tussen de twee staten in de vorige eeuw één van de grootste exporterende gebieden ter wereld was van het oranje goud. Regisseur Eyal Sivan reconstrueert hoe Jaffa van een Palestijnse plaatsnaam veranderde in een Israëlisch merk, en hoe de sinaasappelteelt van gezamenlijke arbeid transformeerde tot een door beide partijen geclaimde speelbal in hun olopemde conflict. [...] <a href="http://www.oxfamwereldwinkels.be/pageview.aspx?pv_mid=8467&amp;actid=3607">http://www.oxfamwereldwinkels.be/pageview.aspx?pv_mid=8467&amp;actid=3607</a></p>
<p>18 oct., 20h</p> <p><b>NOUVEAU</b></p>	<p>Liège, lieu à confirmer</p>	<p>Groupe Solidarity With Bedouins en collaboration avec le collectif « Passe-partout », l'ABP, le Centre Culturel Arabe, la Communauté palestinienne, Amnesty International, Pianofabriek, l'UPJB, les Cercles étudiants ULB et VUB</p>	<p><b>Plan Praver – Begin : La destruction des villages non reconnus des Bédouins Palestiniens d'Israël. Soirée Solidarité.</b> <i>Info</i> : Marco Abramowicz : 067 21 40 77 ou <a href="mailto:marc.abramowicz@skynet.be">marc.abramowicz@skynet.be</a> <a href="http://www.bedouinsolidarity.blogspot.be">www.bedouinsolidarity.blogspot.be</a></p>

19 oct., 14u	2000 Anvers, Groene Waterman (Wolstraat 7)	Voir à la date du 18 octobre	<b>Plan Prawer – Begin : La destruction des villages non reconnus des Bédouins Palestiniens d’Israël. Témoignages.</b> <i>Info</i> : Marco Abramowicz : 067 21 40 77 ou <a href="mailto:marc.abramowicz@skynet.be">marc.abramowicz@skynet.be</a> <a href="http://www.bedouinsolidarity.blogspot.be">www.bedouinsolidarity.blogspot.be</a>
<b>NIEUW</b>			
19 oct., 18h	Charleroi, lieu à confirmer	Voir à la date du 18 octobre	<b>Plan Prawer – Begin : La destruction des villages non reconnus des Bédouins Palestiniens d’Israël. Conférence de Michel Warschawski.</b> <i>Info</i> : Marco Abramowicz : 067 21 40 77 ou <a href="mailto:marc.abramowicz@skynet.be">marc.abramowicz@skynet.be</a> <a href="http://www.bedouinsolidarity.blogspot.be">www.bedouinsolidarity.blogspot.be</a>
<b>NOUVEAU</b>			
19 oct., 20h	1060 Saint-Gilles, Pianofabriek (Rue du Fort 35a)	Voir à la date du 18 octobre	<b>Plan Prawer – Begin : La destruction des villages non reconnus des Bédouins Palestiniens d’Israël. Soirée Solidarité.</b> <i>Info</i> : Marco Abramowicz : 067 21 40 77 ou <a href="mailto:marc.abramowicz@skynet.be">marc.abramowicz@skynet.be</a> <a href="http://www.bedouinsolidarity.blogspot.be">www.bedouinsolidarity.blogspot.be</a>
<b>NOUVEAU</b>			
20 oct., 16h	1460 Virginal, Etable d’hôtes (Rue de Tubize 4b)	PJPO Ittre & Solidarity With Bedouins	<b>Conférences – témoignages. Solidarity With Bedouins.</b> (entrée libre) Si vous voulez rencontrer des personnalités exceptionnelles de là-bas : – <b>Sana Ibn Bari</b> , juriste – attorney du Negev Coexistence Forum (NCF) à Beersheva – <b>Khalil Alamour</b> , responsable du village bédouin non-reconnu Al Sira, NCF – <b>Michel Warschawski</b> , journaliste, fondateur de l’Alternative Information Center Si vous voulez vous faire une idée d’une mission originale là-bas : – Projection d’une <b>vidéo de Jasper Flikshuh</b> et des photos des participants de la mission « Solidarity With Bedouins » de Pâques 2013 Si vous voulez témoigner de votre solidarité avec ce courageux peuple et si vous appréciez une ambiance chaleureuse, ne ratez pas le repas : – dimanche à 19h, <b>repas traditionnel</b> de clôture en remerciement à nos invités bédouins et juifs israéliens pour la tournée de 4 jours et les 8 conférences-témoignages qu’ils auront données en Belgique. <i>Réservation obligatoire</i> au 067 780 670. <i>Info</i> : Marco Abramowicz : 067 21 40 77 ou <a href="mailto:marc.abramowicz@skynet.be">marc.abramowicz@skynet.be</a> <a href="http://www.bedouinsolidarity.blogspot.be">www.bedouinsolidarity.blogspot.be</a>
<b>NOUVEAU</b>			
21 oct. - 1 <sup>er</sup> nov.	Palestine, sud-ouest de Bethléem	Tent of Nations + Service Civil International	<b>Workcamp : Olive Harvest.</b> Description : Le projet de Tent of Nations est de rassembler les gens de différentes cultures et de construire des ponts de compréhension, de réconciliation et de paix. Type de travail : Récolte d’olives et entretien des oliviers. Logement : En tente, avec lits et matelas. Langue : Anglais-Allemand. Qualifications : Les volontaires doivent être préparés à la situation politique et sociale en Palestine. Une lettre de motivation est requise. <i>Infos</i> : <a href="mailto:Marjorie.Kupper@tntn.org">Marjorie Kupper</a> ou 02 649 07 38 <a href="http://www.workcamps.info/icamps/BE-SCI/fr/camp-details/camp-5765.html">www.workcamps.info/icamps/BE-SCI/fr/camp-details/camp-5765.html</a>

22 oct., 20h	1000 Bruxelles, Théâtre National (Boulevard Emile Jacqmain 111)	Bruxelles Laïque (Festival des Libertés)	<p><b>Palestine : pour une intifada légale et citoyenne.</b></p> <p>Comment mettre fin à l'impunité de l'Etat d'Israël et à la complicité de nos gouvernements par rapport aux violations avérées du droit international en Palestine ? Quel rôle pouvons-nous jouer en tant que citoyens ? Ce débat tentera de proposer différentes pistes d'actions pour venir à bout d'une injustice qui constitue un réel obstacle à une solution pacifique, équitable et durable au conflit israélo-palestinien.</p> <p>Avec <b>Leïla Farsakh</b> (économiste politique palestinienne, spécialiste du conflit israélo-arabe, codirectrice du projet Jérusalem 2050), <b>Frank Barat</b> (coordinateur du Tribunal Russell sur la Palestine, éditeur e.a. de Palestine l'Etat de siège et Justice pour la Palestine), <b>Ilan Pappé</b> (historien et activiste israélien, cofondateur du mouvement pour un seul Etat démocratique israélo-palestinien) et <b>Rafeef Ziadah</b> (activiste et poétesse palestinienne, membre du Boycott National Council à Ramallah). Modération : <b>Benoît Feyt</b> (journaliste).</p> <p><b>Ponctuations artistiques</b> avec <b>Majid Bekkas, Manuel Hermia et Rafeef Ziadah.</b></p> <p>Partenariat : Tribunal Russell sur la Palestine, Médecins du monde, Présence et Action Culturelles EN / Traduction simultanée FR</p> <p><a href="http://www.festivaldeslibertes.be/2013/fase6?event=772&amp;Debat_Palestine:-pour-une-intifada-legale-et-citoyenne_#772">www.festivaldeslibertes.be/2013/fase6?event=772&amp;Debat_Palestine:-pour-une-intifada-legale-et-citoyenne_#772</a></p>
<b>NOUVEAU</b>			
23 okt., 20u30	2140 Borgerhout, De Roma (Turnhoutsebaan 286)	De Roma	<p><b>Documentaire "Thank God it's Friday"</b> (20103), van <b>Jan Beddegenoodts</b> en <b>Niel Iwens.</b></p> <p>De documentaire toont hoe de inwoners van het Palestijnse dorp Nabi Saleh sinds drie jaar, elke vrijdag protesteren tegen de inname van een grote hoeveelheid land. De inwoners van de Joodse nederzetting Halamish vlakbij, begrijpen de wekelijkse protestacties niet. Zij willen zich op de laatste dag van de werkweek vooral ontspannen als voorbereiding op de sabbat.</p> <p>De film ging deze zomer in première op het Internationale Mensenrechtenfilmfestival van Buenos Aires en won er ineens twee prijzen.</p> <p><a href="http://www.deroma.be/Kalender.aspx#!eventid=256">www.deroma.be/Kalender.aspx#!eventid=256</a></p>
<b>NIEUW</b>			
24 oct., 20u30	1000 Bruxelles, Beursschouwburg (Rue A. Orts 20-28)	Beursschouwburg	<p><b>Oeuvres vidéos « Journal » et « Printed Matter »</b> de <b>Sirah Foighel Brutmann</b> et <b>Eitan Efrat.</b></p> <p>Les documents d'archives photographiques du père de Sirah ont formé la base des deux films. André Brutmann (1947-2002) a travaillé comme photographe de presse indépendant au Moyen-Orient. Printed Matter montre des tirages et des négatifs de photos. De la première et deuxième Intifada, ainsi que de l'assassinat de Yitzhak Rabin, suivi d'images de membres de la famille en pleine lecture ou la naissance de sa fille. Nous entendons en voix-off Hanne Foighel et la mère de Sirah. A travers des souvenirs, elle effectue un voyage et remonte dans le temps, elle ne passe pas seulement par l'histoire politique mais aussi par l'intimité de la vie familiale. [...]</p> <p><a href="http://www.beursschouwburg.be/fr/event/4902/2013-09-23/#!/4811">www.beursschouwburg.be/fr/event/4902/2013-09-23/#!/4811</a></p>
<b>NIEUW</b>			
<b>Novembre</b>			
7 nov., 19h	1000 Bruxelles, Café Monk (Rue Sainte-Catherine 42)	Association belgo-palestinienne, Palestina Solidariteit, ECCP, Intal, BDS-Belgium campaign,	<b>Café Palestine</b>
<b>NOUVEAU</b>			
8 nov., 12h30 - 13h30	1180 Uccle (Av. de l'Observatoire 40)	Association belgo-palestinienne	<p><b>315<sup>e</sup> rassemblement pacifique et silencieux face à l'Ambassade d'Israël</b></p> <p><a href="http://www.association-belgo-palestinienne.be">www.association-belgo-palestinienne.be</a></p>

9 nov., 10h - 13h       <b>NOUVEAU</b>	Tournai, « Notre Maison » (Avenue des Etats-Unis, 10)	ABP Wallonie Picarde, CIEP Wallonie Picarde, PAC,	<p><b>Cycle de formation</b></p> <p><b>5/4 : Les réalités de la société palestinienne</b></p> <p>Analyse factuelle des réalités palestiniennes et du quotidien des Palestiniens (entraves à la liberté de circulation, à l'accès à l'éducation et aux soins de santé, ...).</p> <p><b>Par Marianne Blume</b>, professeur de langues anciennes à Bruxelles puis coopérante APEFE à Gaza de 1995 à 2005 où elle est chargée de mettre sur pied une filière de français à l'université Al-Azhar. C'est aussi l'auteure de « Gaza dans mes yeux ».</p> <p>Entrée libre et gratuite - <b>Inscription souhaitée</b> : jacques@varrasse.net</p>
11 nov., 20u15       <b>NIEUW</b>	3600 Genk, C-mine cultuurcentrum (C-mine 10)	C-mine cultuurcentrum	<p><b>BADKE. Les Ballets C. de la B. &amp; KVS.</b></p> <p>BADKE is een bewuste verspreking van het Arabische woord Dabke, een Palestijnse volksdans. Er bestaan twee versies van: de populaire versie die op bruiloften en andere feesten gedanst wordt en de formele versie waarmee Palestijnse dansers de wereld af reizen. Koen Augustijnen en Rosalba Torres Guerero, beiden van Les Ballets C.de la B., en Hildegard De Vuyst van KVS gaan aan de slag met 10 jonge, Palestijnse dansers met een verschillende achtergrond. Ze komen uit de dabke-scene maar ook uit de hedendaagse dans, de hiphop, capoeira en het circus. De choreografen mixen al deze stijlen en voegen er nog andere aan toe. De vraag is: hoe wendbaar is de traditie en hoe kan je die traditie in vraag stellen zonder de mensen er schrik mee aan te jagen.</p> <p><a href="http://www.c-minecultuurcentrum.be/programma/view/id/1748/h/programma/c/dans">www.c-minecultuurcentrum.be/programma/view/id/1748/h/programma/c/dans</a></p>
12 - 14 nov., 20h30       <b>NOUVEAU</b>	1030 Schaerbeek, Théâtre 140 (Avenue Eugène Plasky 140)	Théâtre 140	<p><b>Antigone, par le Théâtre National Palestinien</b> (Jérusalem-Est). (en Arabe surtitré français)</p> <p>Antigone, condamnée par Créon, nouveau roi de Thèbes, à être emmurée vivante pour avoir voulu donner une sépulture à son frère Polynice – jugé pour trahison –, est la figure même de l'insoumission, universelle et intemporelle, de la rébellion au service de l'amour et du sacré. Dans la mise en scène d'Adel Hakim, les grands thèmes de la tragédie grecque font écho à la douloureuse réalité du peuple palestinien, tandis que le texte de Sophocle fait irruption dans l'actualité toujours brûlante de notre époque. Loin de tout discours politique, son Antigone questionne subtilement les excès d'une foi archaïque qui peut conduire aux dérives que l'on sait, au terrorisme que l'on redoute, à la violence que l'on abhorre. « Une splendeur de spectacle qui touche, émeut et éclaire le présent. »</p> <p><a href="http://www.theatre140.be/index.php?mact=Agenda.cntnt01_DetailEvent,0&amp;cntnt01_id_event=114&amp;cntnt01returnid=72">www.theatre140.be/index.php?mact=Agenda.cntnt01_DetailEvent,0&amp;cntnt01_id_event=114&amp;cntnt01returnid=72</a></p>
27 nov., 20u30       <b>NIEUW</b>	2600 Berchem, Cultuurcentrum Berchem (Driekoningenstraat 126)	Cultuurcentrum Berchem	<p><b>Badke. KVS   les ballets C de la B   Qattan Foundation.</b></p> <p>In 2006 startten KVS, les ballets C de la B en Qattan Foundation een traject van workshops met jonge Palestijnse podiumkunstenaars. In 2012 leidde dit tot een eerste volwaardige voorstelling Keffiyeh/made in China (première in KVS 24.03.2012).</p> <p>Binnen ditzelfde kader creëren Koen Augustijnen, Rosalba Torres (beiden les ballets C de la B) en Hildegard De Vuyst (KVS) in 2013 de dansproductie Badke. Ze werken samen met 10 Palestijnse performers: jonge autodidacten uit verscheidene disciplines als hedendaagse dans, hiphop, circus,...</p> <p>'Badke' is een omkering van dabke, de Palestijnse volksdans. De voorstelling vertrekt van de populaire variant: de sociale, uitbundige, feestelijke dabke-van-het-volk. De dansers/performers confronteren deze lokaal gewortelde dans met elementen uit de wereldwijde populaire (dans)cultuur. [...]</p> <p><a href="http://www.ccberchem.be/nl/event/4379/badke">www.ccberchem.be/nl/event/4379/badke</a></p>

30 nov., à partir de 17h  <b>NOUVEAU</b>	1060 Bruxelles Centre Culturel Jacques Franck (Chaussée de Waterloo, 94)	Association belgo-palestinienne WB	<b>Journée internationale des Nations Unies pour la solidarité avec le peuple palestinien</b>  Conférence-débat & temps culturel .... (détails suivront)
<b>Décembre</b>			
3 au 7 déc., à 20h30 & du 10 au 14 déc., à 20h30	1000 Bruxelles Théâtre des Tanneurs (Rue des Tanneurs, 75-77)	Théâtre des Tanneurs	<b>Théâtre : Les Justes d'Albert Camus // Mehdi Dehbi</b> (Voir détail 13 oct.) <a href="http://www.lestanneurs.be/index.php/saison-13-14/les-justes">http://www.lestanneurs.be/index.php/saison-13-14/les-justes</a>
5 déc., 19h  <b>NOUVEAU</b>	1000 Bruxelles, Café Monk (Rue Sainte-Catherine 42)	Association belgo-palestinienne, Palestina Solidariteit, ECCP, Intal, BDS-Belgium campaign	<b>Café Palestine</b>
13 déc., 10h - 13h  <b>NOUVEAU</b>	Tournai, « Notre Maison » (Avenue des Etats-Unis, 10)	ABP Wallonie Picarde, CIEP Wallonie Picarde, PAC,	<b>Cycle de formation</b> <b>5/5 : La solidarité internationale</b> (détails suivront) Entrée libre et gratuite - <b>Inscription souhaitée</b> : jacques@varrasse.net
14 dec., 14u  <b>NIEUW</b>	1080 Sint-Jans-Molenbeek, Palestina Solidariteit (Vierwindenstraat 60)	Palestina Solidariteit	<b>Palestina Actueel</b> , met journalist <b>Lode Vanoost</b> van DeWereldMorgen.be over de media en het Israëlich-Palestijns conflict. <a href="http://www.palestinasolidariteit.be/content/palestina-actueel-journalist-lode-vanoost">www.palestinasolidariteit.be/content/palestina-actueel-journalist-lode-vanoost</a>
<b>Activités récurrentes</b>			
ledere woensdag, 12u30 - 13u	Leuven (vóór het stadhuis)	Vrouwen in 't Zwart Leuven	<b>Stille Wake</b> : Vrouwen in 't Zwart – in woede en verdriet – tegen oorlog en geweld. Solidariteit met vrouwen van Palestina en Israël en in solidariteit met vrouwen in Congo. <a href="http://www.snellings.telenet.be/womeninblackleuven/index.htm">www.snellings.telenet.be/womeninblackleuven/index.htm</a>
Tous les vendredis, 16h30 - 18h	Bxl, Bourse	Coordination des Organisations Arabes de soutien à la Palestine	<b>Rassemblement pacifique et silencieux en soutien à la Palestine.</b> <a href="http://www.association-belgo-palestinienne.be/activites/index.htm">www.association-belgo-palestinienne.be/activites/index.htm</a>